

NOMBRE DE LA ESTRATEGIA: TRABAJANDO CON MÚSICA Y PRACTICANDO CON LA FLAUTA

NOMBRE Y CARGO DE QUIEN LO PROMUEVE (DOCENTE): ROSA DE JESUS YAÑEZ

NIVEL EDUCATIVO: (CCT Y ESTADO) CDMX 09DPR2990B

OBJETIVO DE ESTE MATERIAL: COMPARTIR EL TRABAJO QUE SE REALIZA EN UN GRUPO DE QUINTO GRADO CON EL LENGUAJE ARTÍSTICO DE MÚSICA AL REALIZAR LA INTERPRETACIÓN DE DIVERSAS CANCIONES EN FLAUTA.

DESCRIPCIÓN: ATIENDO AL GRUPO DE 5° A EN LA ESCUELA BELISARIO DOMÍNGUEZ CCT 09DPR2990B TURNO VESPERTINO, EN LA DELEGACIÓN CUAJIMALPA DE MORELOS AL PONIENTE DE LA CIUDAD DE MÉXICO. UNA DE LAS PRÁCTICAS QUE A MI PARECER HA RESULTADO EXITOSA ES EL TRABAJO QUE REALIZO CON LOS ALUMNOS A TRAVÉS DE LA ENSEÑANZA DE UN INSTRUMENTO MUSICAL QUE EN ESTE CASO ES LA FLAUTA. EL TRABAJO SE REALIZA CON ACTIVIDADES PROPUESTAS EN EL LIBRO DE TEXTO DE EDUCACIÓN ARTÍSTICA Y OTRAS QUE LA MISMA VIDA ME HA PERMITIDO TENER.

ACCIONES REALIZADAS PARA PROMOVER: ENSEÑANZA Y CONOCIMIENTO DE SIGNOS Y VALORES DE ALGUNAS NOTAS MUSICALES. CONSTRUCCIÓN DE COMPÁS A 2/4, 3/4 Y 4/4 NOTAS NEGRAS Y SILENCIOS, APOYANDO EL TRABAJO CON PANDEROS, CASCABELES, TRIÁNGULOS, CLAVES, TAMBORES. ESCRITURA DE NOTAS EN EL PENTAGRAMA. CONOCIMIENTO DE ALGUNAS CANCIONES SENCILLAS EMPLEANDO LAS NOTAS SI, LA, SOL. INTERPRETACIÓN DE DICHAS CANCIONES EN FLAUTA RELACIONAR EL VALOR DE LAS NOTAS MUSICALES CON EL USO DE FRACCIONES Y ENTEROS EN LA ASIGNATURA DE MATEMÁTICAS

IMPACTO ALCANZADO: NO SOY MAESTRA DE MÚSICA, AUNQUE ME HUBIERA GUSTADO MUCHO SERLO, PERO CONSIDERO QUE ES UNA DE LAS ARTES MUY HERMOSAS QUE NUESTROS NIÑOS DEBEN CONOCER, YA QUE NOS PERMITE LOGRAR UNA DISCIPLINA EN ELLOS, PARA ASÍ MANTENER SU ATENCIÓN Y QUE UNA HUMILDE SERVIDORA QUIERE COMPARTIR PARA HACER ALGO FUERA DE LO COMÚN Y MÁS CUANDO NUESTROS NIÑOS SE SIENTEN PARTE DEL ESPECTÁCULO.

EVIDENCIA: (IMÁGENES) UNA DE LAS PEQUEÑAS DE ESTE GRUPO AL ESTAR COMENTANDO LA REPRESENTACIÓN DE UN COMPÁS A 2/4 Y SUMAR UNA NOTA NEGRA CON UN SILENCIO, O TAMBIÉN AL REPRESENTAR UN COMPÁS DE 3/4 CON DOS NOTAS NEGRAS Y UN SILENCIO, Y A SU VEZ OBSERVAR SU EQUIVALENCIA DE DOS NEGRAS CON UNA MITAD O BLANCA CON VALOR DE 1/2 DIJO FRENTE A TODA LA CLASE: "MAESTRA ES COMO SI VIÉRAMOS MATEMÁTICAS, ESTAMOS SUMANDO FRACCIONES Y BUSCANDO EQUIVALENTES Y ESO QUE HOY NO NOS TOCA MATEMÁTICAS". LOGRAN VINCULAR MUSICA CON MATEMATICAS





