

## **DESARROLLO DE HABILIDADES PARA EL DOMINIO DE LAS OPERACIONES BÁSICAS.**

ESCUELA PRIMARIA BENITO JUAREZ CON CCT 13DPR0751A, PERTENECIENTE A LA ZONA ESCOLAR 058, SECTOR 02, UBICADA EN LA CALLE DE MOLINO DEL REY 208 , COL. CENTRO DE TULANCINGO, HIDALGO.

LA PROFESORA MARIA ISABEL GÓMEZ CERVANTES COMPARTE SU EXPERIENCIA EDUCATIVA DESARROLLADA CON EL GRUPO DE TERCER GRADO GRUPO A DURANTE EL CICLO ESCOLAR 2016 – 2017 EN LA ESCUELA ANTES MENCIONADA.

DE ACUERDO A LOS RESULTADOS DE DIAGNÓSTICO DEL GRUPO Y LA ATENCIÓN A LA MEJORA DE LOS APRENDIZAJES ACORDADOS EN LA RUTA DE MEJORA DEL CTE SE DECIDIÓ DESARROLLAR UNA ESTRATÉGIA QUE PERMITIERA LA ADQUISICIÓN, DOMINIO Y COSOLIDACIÓN EN LAS CUATRO OPERACIONES BÁSICAS EN LOS ALUMNOS. ATENDIENDO ESTA NECESIDAD DE MANERA CONSTANTE EN LAS ACTIVIDADES PARA INICIAR EL DÍA Y DE MANERA PERMANENTE EN TODO EL CURSO ESCOLAR BAJO LA SIGUIENTE CALENDARIZACIÓN:

PRIMER BIMESTRE: ATENCIÓN A LA SUMA (SEPTIEMBRE – OCTUBRE)

SEGUNDO BIMESTRE: ATENCIÓN A LA RESTA (NOVIEMBRE – DICIEMBRE)

TERCER BIMESTRE: ATENCIÓN A LA MULTIPLICACIÓN (ENERO – FEBRERO)

CUARTO BIMESTRE: ATENCIÓN A LA DIVISIÓN (MARZO – ABRIL)

### **QUINTO BIMESTRE: RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS Y CUADROS MÁGICOS.**

APOYADA EN LAS ESTRATEGIAS DE AGRUPACIÓN QUE PROPONEN LOS LIBROS DE APOYO A LOS DOCENTES “LO QUE CUENTAN LAS CUENTAS DE SUMAR Y RESTAR”, SE DESARROLLO ELTRABAJO DE LA SIGUIENTE MANERA:

#### **ATENCIÓN A LOS PROCESOS ADITIVOS.**

SE MANEJO LA AGRUPACIÓN DE CANTIDADES A PARTIR DEL CONTEO DE BILLETES Y MONEDAS CON LAS DENOMINACIONES DEL SISTEMA MONETARIO DEL PAÍS, PARA PERMITIR LA MANIPULACIÓN Y LA FAMILIARIZACIÓN IMPLÍCITA DE LAS UNIDADES DECENAS Y CENTENAS, HASTA LLEGAR A LA REPRESENTACIÓN Y MANEJO DEL ALGORITMO CONVENCIONAL , EL CONTEO MENTAL Y LA APROXIMACIÓN DE RESULTADOS.

#### **ATENCIÓN A LOS PROCESOS DE SUSTRACCIÓN.**

SE CONTINUO CON EL MANEJO DE BILLETES Y MONEDAS. EN UN PRINCIPIO SE PARTIÓ DE LA SUSTRACCIÓN DE CANTIDADES HASTA CENTENAS, MÁS TARDE SE MANEJO LA RESTA POR DIFERENCIA DONDE SE EMPLEARON JUEGOS COMO EL DE LA OCA Y EL DE SERPIENTES Y ESCALERAS Y POR ÚLTIMO SE MANEJO LA RESTA POR MEDIO DE LA DESCOMPOSICIÓN DE CANTIDADES, LA CUAL PERMITIÓ LLEGAR A LA CONVENCIONALIDAD DEL ALGORITMO HACIENDO UNA ANALOGÍA ENTRE LOS PROCESOS DESCRITOS, CON EL FIN DE QUE EL ALUMNO COMPRENDIERA LAS IMPLICACIONES QUE CONLLEVA EL ALGORITMO PROPIAMENTE DICHO.

### ***ATENCIÓN A LOS PROCESOS MULTIPLICATIVOS.***

SE LLEVÓ A CABO A PARTIR DE LA CONSTRUCCIÓN DE SERIES NUMÉRICAS UTILIZANDO UNA CONSTANTE Y LAS SUMAS REITERADAS PARA LA CONSTRUCCIÓN DE LAS TABLAS DE MULTIPLICAR COMO UN APOYO PARA LLEGAR AL ALGORITMO CONVENCIONAL

### ***ATENCIÓN A LOS PROCESOS DE DIVISIÓN Y REPARTO.***

CONTINUAMOS TRABAJANDO LA CONSTRUCCIÓN DE SERIES NUMÉRICAS PARA OBTENER EL COCIENTE DE LA DIVISIÓN Y REAFIRMAR LA MULTIPLICACIÓN Y LA RELACIÓN CON LA SUSTRACCIÓN.

### ***FORMAS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO.***

AL OTORGAR UNA CALIFICACIÓN SE HIZO DE MANERA CUANTITATIVA UTILIZANDO COMO NUMERAL UNA FRACCIÓN CON EL PROPÓSITO DE ADENTRAR AL ALUMNO AL SIGNIFICADO DEL NUMERADOR Y DENOMINADOR AL INTERPRETAR SU DESEMPEÑO COMO EL NÚMERO DE ACIERTOS ENTRE EL TOTAL DE OPERACIONES PROPUESTAS POR EL MAESTRO. ADEMÁS ESTE TIPO DE REGISTRO PERMITIÓ A LA DOCENTE VERIFICAR EL GRADO DE DOMINIO QUE EL ALUMNO ALCANZÓ EN EL TIEMPO DESTINADO A CADA PROCESO.

DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS CON EL TRABAJO DESARROLLADO EN EL GRUPO HASTA AHORA CONTAMOS CON SIETE ALUMNOS QUE NO HAN PODIDO DESARROLLAR LAS HABILIDADES QUE LES PERMITAN UN NIVEL SATISFACTORIO EN EL DESEMPEÑO DE LAS OPERACIONES BASICAS, DOCE ALUMNOS CUYOS PROCESOS ESTAN EN DESARROLLO Y DIEZ ALUMNOS QUE HAN ADQUIRIDO LAS HERRAMIENTAS QUE LES PERMITAN EL DOMINIO DE LAS OPERACIONES.

SE PRETENDE , MÁS ADELANTE , TRABAJAR CON LAS TABLAS DE VARIACIÓN PROPORCIONAL DIRECTA QUE LES PERMITA ABREVIAR LAS SERIES NUMÉRICAS PARA OBTENER UN COCIENTE DE MANERA MÁS FACIL EN LAS DIVISIONES.

SE HAN AGREGADO A ESTE ESCRITO ALGUNAS EVIDENCIAS QUE CONSTAN DE ALGUNOS TRABAJOS EFECTUADOS POR LOS ALUMNOS DONDE SE EVIDENCIA EL DESARROLLO DE HABILIDADES EN LOS PROCESOS DESCRITOS Y EL TRABAJO EFECTUADO CON EL GRUPO EN EL CICLO ESCOLAR PRESENTE.

Tubamega de Bravo, Hgo., a 19 de sept. 2017

$$\begin{array}{r} 487 \\ + 236 \\ \hline 723 \\ + 158 \\ \hline 881 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 845 \\ + 567 \\ \hline 1412 \\ + 278 \\ \hline 1690 \end{array}$$

[Grid of circles and squares, some circled in red, some crossed out with an X. A large '2/2' is written on the right side.]

6 12 18 24 30 36 42 48 54 60 8 16 24 32 40  
 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 48 56 64 72 80

$$\begin{array}{r} 54 \\ \times 26 \\ \hline 324 \\ + 1080 \\ \hline 12662 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 16912 \\ + 2592 \\ \hline 32832 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 12462 \\ \times 108 \\ \hline 108 \\ 11 \\ \hline 132673991 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 854 \\ \times 58 \\ \hline 6832 \\ + 4270 \\ \hline 49502 \end{array}$$

12 24 36 48  
 55 67 79 91

4/2

Reparto a 7 niños 132 billetes  
~~7 - 14 - 21 - 28 - 35 - 42 - 49 - 56 - 63 - 70 - 77 - 84 - 91 - 98 - 105 - 112 - 119~~

Acada niño le toca 19 y sobran 0. Porque  
 $7 \times 18 = 126 + 6 = 132$

$$\begin{array}{r} 18 \quad 6 \\ 7 \overline{) 132} \\ \underline{63} \phantom{0} \\ 69 \\ \underline{63} \\ 60 \\ \underline{56} \\ 40 \\ \underline{35} \\ 5 \end{array}$$

Reparto a 3 niños 45 billetes.  
~~3 - 6 - 9 - 12 - 15 - 18 - 21 - 24 - 27 - 30 - 33 - 36 - 39 - 42 - 45~~

Acada niño le toca 15 y sobran 0. Porque  
 $3 \times 15 = 45 + 0 = 45$

$$\begin{array}{r} 15 \\ 3 \overline{) 45} \\ \underline{45} \\ 00 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 372 \\ -102 \\ \hline 270 \end{array}$$

Reparte a 3 niños 41 canchales.  
 Acada niño le tocan B y sobran 2.

1 ☺ .....  
 2 ☺ .....  
 3 ☺ .....

$3 \times 13 = 39 + 2 = 41$

$$\begin{array}{r} 13 \\ 3 \overline{) 41} \\ \underline{39} \\ 2 \end{array}$$

Toluca de Bravo Hidalgo

2017

$$\begin{array}{r} 174 \\ + 169 \\ \hline 343 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 845 \\ - 567 \\ \hline 278 \end{array}$$

[Hand-drawn diagrams with circles and lines, some crossed out]

$$\begin{array}{r} 487 \\ + 236 \\ \hline 723 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 845 \\ - 567 \\ \hline 278 \end{array}$$

[Hand-drawn diagrams with circles, squares, and lines, some crossed out]

$$\frac{2}{2}$$

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA SEMANAL

ASIGNATURA: MATEMÁTICAS TERCER GRADO

BLOQUE: TRES

APRENDIZAJE ESPERADO: UTILIZA EL ALGORITMO CONVENCIONAL PARA RESOLVER SUMAS O RESTAS CON NÚMEROS NATURALES.

SENTIDO NUMÉRICO Y PENSAMIENTO ALGEBRAICO: IDENTIFICACIÓN DE LA REGULARIDAD EN SUCESIONES CON NÚMEROS, ASCENDENTES O DESCENDENTES, CON PROGRESIÓN ARITMÉTICA PARA CONTINUAR LA SUCESIÓN O ENCONTRAR TÉRMINOS FALTANTES.

SECUENCIA DIDACTICA	RECURSOS DIDACTICOS	PRODUCTO
<p>ACTIVIDADES DE INICIO</p> <p style="text-align: center;">JUEGO DE PALILLOS CHINOS</p> <p>HARÁN CONTEOS CON LOS PALILLOS A PARTIR DE LAS DIFERENTES DENOMINACIONES POR COLORES. REALIZARÁN CONTEOS CON PALILLOS DE UNA DENOMINACIÓN UTILIZANDO UN SOLO COLOR.</p> <p>ACTIVIDADES DE DESARROLLO</p> <p>UTILIZARÁN DIVERSOS PROCESOS PARA CONSTRUIR SERIES NUMÉRICAS:</p> <p>CONSTRUIRÁN SERIES NUMÉRICAS A PARTIR DE SUMAS REITERADAS, - TRES PALILLOS ROJOS = <math>(3+3+3=9)</math>.</p> <p>VINCULARÁN LA RELACIÓN EXISTENTE ENTRE LAS SUMAS REITERADAS Y SU ABREVIACIÓN PARA CONSTRUIR LAS TABLAS DE MULTIPLICAR ( 3, 6, 9...<math>3 \times 1=3</math>; <math>3 \times 2=6</math>; <math>3 \times 3=9</math>...)</p> <p>ELABORARÁN SERIES NUMÉRICAS CON UNA CANTIDAD DADA Y LA ADICIÓN Ó SUSTRACCIÓN DE UNA CONSTANTE DETERMINADA POR EL COLOR DE UN PALILLO (<math>100 - 5= 95</math> <math>-5=90</math> <math>-5=85</math>...0).</p> <p>ACTIVIDADES DE CIERRE</p> <p>APLICACIÓN DE SERIES NUMERICAS EN SITUACIONES DE REPARTO</p> <p>(REPARTIR 47 PALILLOS ENTRE 9 NIÑOS. <math>(9,18,27,36,45... +2 = 47 / ( 47-45=2)</math> PORQUE <math>9 \times 5= 45</math> Y SOBRAN 2 (EVIDENCIA PRESENTADA)</p> <p>INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN Y SEGUIMIENTO</p> <p>LISTAS DE COTEJO QUE PERMITAN MONITOREAR LOS AVANCES DE LOS ALUMNOS.</p>	<p>PALILLOS CHINOS</p>	<p>CONTEOS CON SUMAS REITERADAS</p> <p>CONSTRUCCIÓN DE SERIES NUMÉRICA</p>